

للأزياء
والتناسبات السعيدة
للأزياء
من محلاتنا
تتبع بكل حب
أو صديق
كوبونات ولجوا انكليزية

L'ETOFFE
لبنوف

شارع فخري بك
سوق الجوز

٢٥
قرشاً

النهار

١٢
صفحة

فرصة فريدة
أوبس
مستعد
ريكور ١٠٠٠
شركة تجارتيّة

المساحة ١٠٠٠ م^٢
١٠٠٠ م^٢
١٠٠٠ م^٢

شؤوننا السياسية

أطول وأصح حديث

كل ما يتعلق بالسياسة

عن سبيلنا

... في "النهار" الحلقة الأولى

فوزي في الجبهة:
المعركة... المعركة... ثم المعركة

تتويجه للقضاء

نيكسون - السادات

جنرال يجل بعنف على الدولة والحكومة:

سلام حائل

صفقة السلاح السوفياتي

تحدثت ثلاث دول للشرق الأوسط في بيروت قبل ظهر أمس، إلى منابر النقاشية أحزاب احتفلت بذكرى نشوء حركتها. ففي سبيلنا ييلوس احتفل الحزب الشيوعي اللبناني بذكرى ثورة لينين الاشتراكية، وفي سبيلنا يطول احتفال حزب البعث العربي الاشتراكي بذكرى الحركة الصحفية في سوريا التي قادها الفريق حافظ الأسد، وفي سبيلنا احتفل الحزب السوري القومي الاجتماعي بذكرى تأسيسه (راجع ص ٥).

حيلة جنرال

وتنيز مهران الحزب الشيوعي بحملة تنفيذه فيها السيد جمال خضلة رئيس الحزب الاقتصادي الاشتراكي الذي دعا في خطاب القاء إلى تقويض الاحتكار وتحقيق الاشتراكية، وانتقد المسؤولين وخصي الرئيس صائب سلام بالقسم الأكبر من حملته حين أنهى بمحاولة عزلة شرائه الاسلحة منها...

قمة يحمل إليها الرؤساء والملوك ما في بالكاد تحتاج إلى من يدعو إليها! قمة يحمل إليها الرؤساء والملوك ما في نفوسهم وعقولهم، وما في ملاتهم كذلك وما في خرائطهم، حتى يجيبوا مرة واحدة أخيرة عن السؤال الذي لا يزال قائماً: تحارب، أو لا تحارب؟

من يحارب ومن لا يحارب؟ أما أن تذهب الدول العربية إلى الأمم المتحدة تطالب باتخاذ قرارات اقتصادية أو غير اقتصادية بحق إسرائيل - في حين تعاقب هذه الدول بعضها البعض...

أو تذهب تطالب بإحاطة إسرائيل - وبين بعضها والبعض الآخر من المقاطعة ما ليس بين الأعداء... وبين أو تذهب تنتظر حقوقها من الصين وغير الصين، وهي تبذل على نفسها وعلى بعضها البعض بما تطالب به الغير...

فأمر لا يشجع العالم على أخذنا جدواً، فضلاً عن كونه لا يزيد حلفائنا أطمئناناً لنا ولا يزيد عدونا خوفاً منا!

بعد، لماذا نطلب من لبنان المبادرة؟ لأن الفروض فيه أن يكون الاعتدل والانسحاب... ولأنه قد يكون الوحيد الذي في وسعه أن يكره ما يقال عنده: أنه إذا كان قد جاز - في الماضي - ترك الظروف تفرض علينا الحرب فربما - ساعة لا نريدها - فالأمر بنا أن نكون نعلننا الآن ولو هذه الأمثلة...

وإنه إذا كان جاز لعبد الناصر، في الماضي، أن يقرر الحرب من غير حاجة إلى مشاركة القبة - فبعد الناصر نفسه، بعد النكسة، أعطى القبة ومؤتمراتها شرعية مستمدة من حكتين:

حكمة تقييم الظروف واختيار التوقيت، وحكمة المشاركة في اتخاذ القرار التي توكد، بدورها، مشاركة في الجهود ثم مشاركة في المسؤولية.

وما لم ينفك لبنان بذلك، وما لم يلقه صراحة، سيظل بين الدول العربية الأخرى من يردد، في باطنه، أنه غير مسؤول عن حرب فرضت عليه فرضاً، ولا هو مرتبط بسلم كان يرفضه، لو اتبع له أن يخوض الحرب التي لم يرفضها.

فهمان تويني

بيننا يستمر الاضراب اليوم

المصارف توضح موقفها

وتدعو الموظفين إلى التعاون

يستمر اضراب موظفي المصارف اليوم الاثنين فيما تجدد الحوار بين اللجنة الخامسة المبنية من جملة مصارف لبنان ومجلس نقابة المصارف والاتحادات الوارثة المختلفة عليها في مشروع العقد الجماعي.

ولم تجر أي اتصالات بين الفريقين، إلا أن جملة المصارف أصدرت بياناً توضح فيه الموقف والاسباب التي أدت إلى نظم الإضراب وأعلن الإضراب.

جاء في البيان:

«أولاً: دخل مجلس جمعية المصارف في مفاوضات مع مجلس نقابة موظفي المصارف لإبرام عقد جماعي ينظم العلاقات ما بين موظفي المصارف والاتحادات التي يملكون لديها. واستمرت هذه المفاوضات من أعداد مشروع عقد جماعي أحاطه والآخر بموجب قانون العقود الجماعية لإبرام مثل هذا العقد.

ثانياً: لدى عرض المشروع على الجمعية العمومية للمصارف تبين أن هناك اقتراحات كثيرة تقدم بها بعض أعضاء الجمعية لتعديل بعض نصوص العقد. وهذه الاقتراحات تأتي من بطلان أساسيين:

أ - المطلب الأول: أن مشروع العقد تضمن بعض المبادئ التي اعتبرت ماسة بحرية رب العمل في إدارة مؤسسته.

ب - المطلب الثاني: أن مشروع العقد تضمن منح الموظفين عتادات مالية اعتبرتها بعض المصارف عتادات مرهقة، خصوصاً أن العقد الجماعي قد عقدت دالماً بتجديد دورياً بحكم القانون، وبالتالي فإن العتادات المسلم بها في مشروع العقد الأول سوف تسير في المستقبل فيما تطورت - لتسهل أو تصعب -

بحث العلاقات مع ألمانيا الغربية

يؤجل إلى آذار

اللقاء - ١٤ تشرين الثاني -
روبير، وصراف، أشرا - شكل وزراء الخارجية العرب اليوم لجنة من خمسة بدران لاتخاذ وسائل تسوية الخلافات بين الدول العربية منوهاً لانتفاضة ثنية الشرق الأوسط في الجمعية العمومية للأمم المتحدة هذا الشهر. وتناكف

اللقاء - ١٤ تشرين الثاني -
روبير، وصراف، أشرا - شكل وزراء الخارجية العرب اليوم لجنة من خمسة بدران لاتخاذ وسائل تسوية الخلافات بين الدول العربية منوهاً لانتفاضة ثنية الشرق الأوسط في الجمعية العمومية للأمم المتحدة هذا الشهر. وتناكف

اللقاء - ١٤ تشرين الثاني -
روبير، وصراف، أشرا - شكل وزراء الخارجية العرب اليوم لجنة من خمسة بدران لاتخاذ وسائل تسوية الخلافات بين الدول العربية منوهاً لانتفاضة ثنية الشرق الأوسط في الجمعية العمومية للأمم المتحدة هذا الشهر. وتناكف

الفرق هو روح العبد

أبي سعد

هو روح الفرق

سعد

عرق أبي سعد الأصلي

واصل كباية هدية

اللقاء - ١٤ تشرين الثاني -
روبير، وصراف، أشرا - شكل وزراء الخارجية العرب اليوم لجنة من خمسة بدران لاتخاذ وسائل تسوية الخلافات بين الدول العربية منوهاً لانتفاضة ثنية الشرق الأوسط في الجمعية العمومية للأمم المتحدة هذا الشهر. وتناكف

اللقاء - ١٤ تشرين الثاني -
روبير، وصراف، أشرا - شكل وزراء الخارجية العرب اليوم لجنة من خمسة بدران لاتخاذ وسائل تسوية الخلافات بين الدول العربية منوهاً لانتفاضة ثنية الشرق الأوسط في الجمعية العمومية للأمم المتحدة هذا الشهر. وتناكف

زينا ما زالكم

باجل أنواع السجاد

الألماني والبليجي الشهير

سوق الطويلة

الزخرفات السنوية

الزخرفات السنوية

الزخرفات السنوية

يوردان عيجي - قسم ورق الحائط

اللون: ٢٥٤٧/١/٢ - بنانه سبيلنا كاسول، الطليقة السابعة

ورق حائط
ورق حائط
ورق حائط
ورق حائط
ورق حائط

مع تشكيلة كبيرة من أوراق الحائط المتاحة لكل لون.

البحان اللبنانية فخر الصناعة الوطنية

صين

صين

صين

بناسبة الذكرى
١٤

تأسسها
تقدم فونتانام
هدايا مضيئة

تلك حذاء مضيء له دة
لمنك
لمنك
لمنك
لمنك

تلك حذاء مضيء له دة
لمنك
لمنك
لمنك
لمنك

زين فؤاد الدين زين

الصراع الدولي في الشرق الأوسط وولادة دولتي سوريا ولبنان

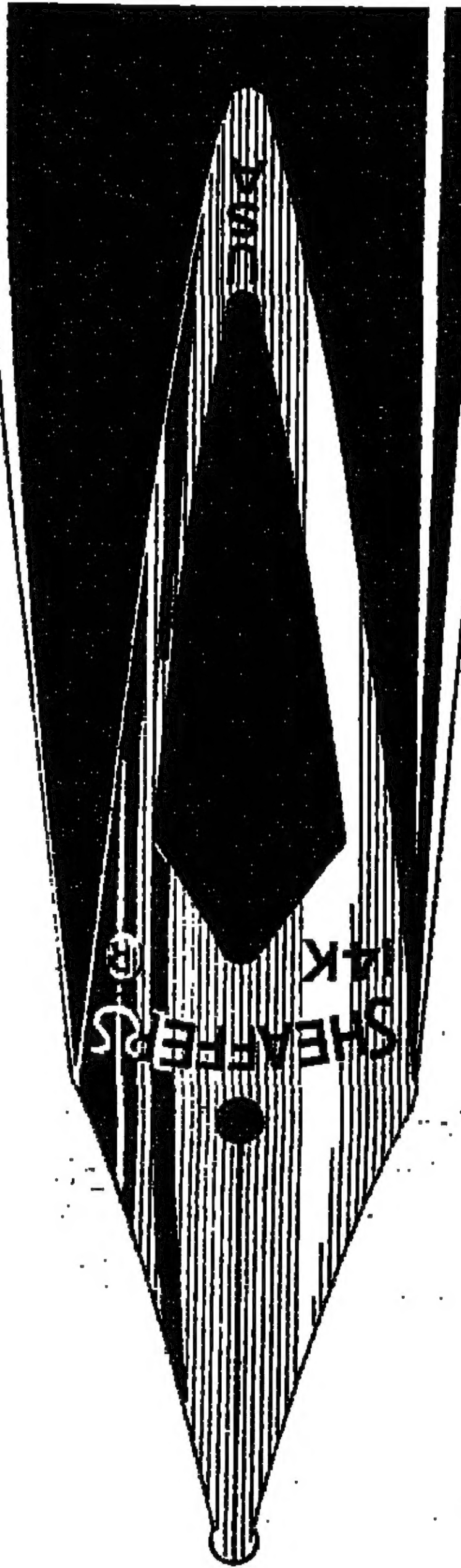
بعد كتابه « تدور القوية العربية » يقدم زين زين، رئيس فرع التاريخ في الجامعة الأمريكية، هذه الدراسة عن السنوات العشر الأولى من هذا القرن والتي شهدت في مختلفها أحداثاً كبيرة بنيت عليها الامبراطورية العثمانية وتغيرت القوية العربية وولادة دولتي سوريا ولبنان تحت الانتداب الفرنسي.

كتاب جليل بالوثائق التي نشر للمرة الأولى.

٢٢٨ صفحة - ٨ ل. - لو ما يباعها
طبعة مجدلة ناعمة من القماش

حذر من
دار النهار للنشر
٢٢٦
بيروت

أجمل قلم عالمياً



SHEAFFER®
the proud craftsmen

الموزعة الروميو دوت - صرافيان - شارع الخليلية ت: ٢٢٢١٠ - ٢٢٧٢٠

محافظة على سوقها في الخليج العربي شركة الاسترنييت تساهم في انشاء شركة دخلي توزيع ارباح الترابية اللبنانية ومصرف التسليف

معظم الشركات المساهمة، كالترنييت والترابية وعقارية الرافا والمالية للشروق وإدارة الرافا والبلد وقاديشا ونهر ابراهيم، ما زالت مرتفعة نسبياً ومحتركة.

ومن خلال هذين التكوينين المتكاملين ظهرت في الاسواق الأخيرة اشارات تدل على ان النشاط بدأ في عدد غير قليل من الشركات المساهمة ووجدنا من جراء هذا النشاط ان اسعارها سجلت ارتفاعاً جيداً. يضاف الى هذا ان نسبة الدلائل التي تسير الى استرجاع المستثمر الصغير الى السوق بعد ان شمل التداول في الوحدة اسهم كثير من الشركات التي كانت غائبة قبلاً عن الوحدة.

وبرغم ان ارقام اليمينات خلال الاسابيع الماضية لم تحقق القيمة التي كانت تسجلها الاسابيع الماضية، الا ان النشاط استمر وبقيت الحركة مستمرة كما كان لشراء اسهم شركات معينة أثره في تحريك السوق.

وتتوزع جلسات الوحدة بين الجود احبنا والنشاط المحدود احبنا أخرى. فالجلسات اظهرت بعض التحفظ، حتى ان الوحدة سجلت يوم الجمعة حجاباً شديداً من المعاملات (٢٥ ألف ليرة فقط).

وكانت الحركة جيدة يوم الاربعاء، وسجلت الوحدة ٢٤٥ سهماً، بقيمة ٧٢١.٦ ليرات، وجاء هذا النشاط نتيجة بيع ٣٠٠ سهماً من ا.ب.ث.

ونشطت حركة العرض والطلب، وبيعت المظليات نفوق العروض ه ايام متتالية مما جعل السوق تستقر نوعاً ما.

وشمل العمل ١٢ نوعاً من الاسهم في مقابل ١٠ انواع الاسهم الذي سبق، زادت اسعار واحدة منها، في حين تراجعت اسعار ٤، واستقرت اسعار بقية الاسهم (الجود).

وشملت المعاملات ه جلسات، وبلغ مجموع الاسهم المتداولة ١٩٢٤ سهماً بقيمة ٧٢٤٢٢ ليرة في مقابل ١٧٨٠ سهماً بقيمة ١٦٧٩٩٤ ليرة الاسهم الذي سبق، اي بزيادة في حجم التداول بلغت ١.٤٤٢٨ ليرة، وفي عدد الاسهم بلغت ١٤٤ سهماً.

وتوزعت حركة الوحدة على جلسات الاسهم كالآتي:

اسم الشركة	عدد الاسهم	القيمة	تاريخ فتح اخر	قيمة
عقارية الرافا	٢٧٥	١١٦٤٥٠	١ - ٨ - ٧١	١٤٢٥
المالية العامة	١٠٠	٦٥٤٧٥	١٤ - ٦ - ٧١	١٤٥٠
نهر ابراهيم	١٧٥	٦٩٤٥٠	٢٥ - ٩ - ٧١	٤٤٥٠
الترنييت	٢٩٩	٣٢٨	٢٢ - ٢ - ٧١	١٥
قاديشا	٦٥	١٥٤	١ - ٦ - ٧٠	١١
الكوتينو	١٥٠	٨٥	٣ - ١٠ - ٦٦	٥
ادارة الرافا	١٦٥	١٧٢	٥ - ٤ - ٧١	١٣٤٢٥
المالية للشروق	١٢٠	٢٨١٤٥٠	١ - ٧ - ٧١	٢٠
العقارية للبنان	٥٠	٨٢	١٤ - ١٠ - ٦٨	٦
البلد	٢٥	٨٦٧٥	٢ - ٦ - ٧١	٢٤٧٥
ا.ب.ث.	٣٠٠	٢٦	٢٢ - ٦ - ٧١	١٤٥٠
الترابية (بعد القسيمة)	١٠٠	٩٩	٩ - ١١ - ٧١	٢٤٥٠

بناء على الاسس الفنية المعروفة على جميعكم، نطلب اليكم التصويت على منح ادارة الشركة الحق في تحديد طرق زيادة رأس المال والتاريخ المخصص لاجراء الكتاب واتخاذ كل الخطوات المتعلقة بتقسيم الاسهم وتوزيعها.

وكنتيجة لما تقدم، نطلب اليكم تعديل التكوينين الاولين من المادتين ٦ و ٨ من النظام الداخلي بحيث المادة ٦: رأس مال الشركة ٩٦٠٠٠٠ ل.ل. مقسماً الى ٢٨٤٠٠٠ سهم، قيمة السهم الواحد الاسية ٢٥ ليرة لبنانية.

المادة ٨: يختار اعضاء مجلس الادارة من المساهمين المالكين ١٠٠٠ سهم على الاقل.

ومما يذكر ان سعر سهم الترنييت، ارتفع خلال الاسابيع الخمسة بمعدل ١٩ ليرة، نتيجة القرارات التي اتخذتها الجمعية العمومية.

وقد قرر مجلس ادارة شركة الترابية اللبنانية (تعمل في البورصة) في اجتماعه الذي عقد في ٨ تشرين الثاني ١٩٧٠، وفقاً للمادة ٢٦ من نظام الشركة توزيع حاصل الارباح الموقوتة عن العام الجدي في اول تشرين الاول ١٩٧٠، حتى ٣٠ ايلول ١٩٧١، والبالغ ٢٥٠ قرشاً في مقابل تقديم القسيمة.

ويخضع توزيع هذا الحاصل لوافق الجمعية العمومية المالية التي تعقد في ما بعد.

وتقرر مجلس ادارة مصرف التسليف الزراعي والصناعي العقاري (يعمل في البورصة) ان يدفع اقسمة الارباح التي قررته الجمعية العمومية المالية، يعادل ه ليرات للسهم، اي ما يعادل ١٠ في المئة من قيمة رأس المال، وذلك ابتداء من يوم الاثنين ٢٩ تشرين الثاني في مقابل تقديم القسيمة الرقم ١٤.

حركة سوق الوحدة ومع انه لم تكن هناك كمية وافرة من الاخبار تؤثر على السوق، الا ان الاخبار القليلة التي انتشرت كانت كافية لجعل السوق تستقر نوعاً ما.

ويقول المشاركون للهيوط ان الفترة الحالية لاتتمشى الاعمال جازوت نصف غيرها ان لم يكن اكثر وان الشهر الذي سيكون بمثابة المحك الاخر، قبل استقبال السنة الجديدة.

اما المشاركون للمصود فانهم يقدمون الدلائل على خلاصته ويقولون ان ما لا يقل عن نصف الدلائل الاقتصادية الرئيسية ما زالت تشير الى الانخفاض بالنسبة نفسها تقريباً التي سادت الاشهر الماضية. فاسعار

مستقلاً في تلك الاسواق، خصوصاً بعدما اتجه رجال الاعمال، ومنهم المخصصون بصناعة الاسيست - اسمنت، الى القطع الى الخليج لتأسيس معامل جديدة فيه.

ازداد هذا الخطر، ونداعماً منسوق كيرة لشركتنا، ونطلب الى الاستفادة من الرغبة التي خلقناها في تلك البلاد في استعمال منتجات الاسيست - اسمنت، رأينا ان نشترك في تأسيس شركة الخليج الصناعية اترنييت ش.م.د.، وهي، وقررت ان نترشح على جميعكم، لالكتتاب في رأس مال الشركة الجديدة اكتتاباً شبه كلي.

ان منهاج انتاج الشركة الجديدة ينحصر في ما يأتي:

١ - مليون متر مربع ه ملم من انابيب - نصف تصل اطرافها الى ٣٠٠ ملم - مليون متر مربع ه ملم من الانواع.

٢ - طن ه من انابيب البلاستيك. ان الدراسة التي اجريت على المشروع تظهر ان النتائج المتوقعة ستكون ايجابية فيها. اذا توصلنا الى السبب بالانتاج على اساس فريتين يومياً.

ونحن لنا ايضا انه للحصول على الناية المبتغاة، يترتب علينا رأس مال مقداره ٦٦٦٠٠٠ ليرة لبنانية لتوظيف القسم الاكبر منه في الانشاءات والمكينات ولتكوين رأس مال الشركة المتداول.

وستؤمن المبالغ المطلوبة بتقدير ٢٤٠٠٠٠ ليرة لبنانية من اكتتابنا لاسهم الشركة والرصيد من القروض المصرفية.

وعلى اذا وافقت جميعكم على ما تقدم، نقرر زيادة رأس مال شركتنا ببلغ مقداره ٢٤٠٠٠٠ ل.ل. باصدار ٢٤٠٠٠ سهم بقيمة اسية مقداره ١٠ ليرة لبنانية للسهم، على ان توزع في تصرف المساهمين المتقادم بسعروا الاسمي الاساسي يعادل سهم جديد في مقابل ثلاثة اسهم قديمة.

وستسحب الاسهم الجديدة اصحابها الحق في الاستفادة من الربح الذي سينتج من اعمال سنة ١٩٧١ - ١٩٧٢.

نطلبكم ايضا، اننا قررنا تقسيم اسهم شركتنا بغية خفض قيمتها الحالية في اسواق البورصة وذلك لجمعها في متناول الآخرين الصغار. وبعد ان يتم الاكتتاب باسمهم شركة الخليج الصناعية اترنييت ش.م.د.، ويصبح رأس مال شركة اترنييت لبنان ٩٦٠٠٠٠ ليرة لبنانية بدل ٧٢٠٠٠٠ ل.ل. يصير تقسيم الاسهم لتصبح ٢٨٤٠٠٠ سهم بقيمة اسية مقداره ٢٥ ليرة لبنانية بدل ٩٦٠٠٠٠ سهم بقيمة اسية مقداره ١٠٠ ليرة.

كتب صباح رمضان جاء في التقرير الذي قدمه مجلس ادارة شركة اترنييت ش.م.د. الجمعية العمومية غير المالية التي انعقدت في سكا يوم الاربعاء ١١ تشرين الثاني ١٩٧١ الاتي:

« لا يخفى، اننا نتمنى لعمامة الان من الفوز بأكثريه الصفات المتعلقة بتزويد الخليج بمنتجات الاسيست - اسمنت.

الا انه بعدما استمر التطور السريع في مختلف حقول النشاطات نتيجة الحرية الاقتصادية السائدة في الخليج العربي، غنونا نخشى على الوطنين.

لجنة موظفي « ليا » تدعو جميعيتها العمومية دعوت لجنة موظفي « ليا » جميع الوطنين الى حضور جمعية عمومية تعقد في التاسعة من صباح غد الثلاثاء في مقر نقابة الطيارين - مستديرة المطار، وذلك لمبحث في اوضاع الوطنين.

دعوت لجنة موظفي « ليا » جميع الوطنين الى حضور جمعية عمومية تعقد في التاسعة من صباح غد الثلاثاء في مقر نقابة الطيارين - مستديرة المطار، وذلك لمبحث في اوضاع الوطنين.

دعوت لجنة موظفي « ليا » جميع الوطنين الى حضور جمعية عمومية تعقد في التاسعة من صباح غد الثلاثاء في مقر نقابة الطيارين - مستديرة المطار، وذلك لمبحث في اوضاع الوطنين.

دعوت لجنة موظفي « ليا » جميع الوطنين الى حضور جمعية عمومية تعقد في التاسعة من صباح غد الثلاثاء في مقر نقابة الطيارين - مستديرة المطار، وذلك لمبحث في اوضاع الوطنين.

دعوت لجنة موظفي « ليا » جميع الوطنين الى حضور جمعية عمومية تعقد في التاسعة من صباح غد الثلاثاء في مقر نقابة الطيارين - مستديرة المطار، وذلك لمبحث في اوضاع الوطنين.

دعوت لجنة موظفي « ليا » جميع الوطنين الى حضور جمعية عمومية تعقد في التاسعة من صباح غد الثلاثاء في مقر نقابة الطيارين - مستديرة المطار، وذلك لمبحث في اوضاع الوطنين.

دعوت لجنة موظفي « ليا » جميع الوطنين الى حضور جمعية عمومية تعقد في التاسعة من صباح غد الثلاثاء في مقر نقابة الطيارين - مستديرة المطار، وذلك لمبحث في اوضاع الوطنين.

دعوت لجنة موظفي « ليا » جميع الوطنين الى حضور جمعية عمومية تعقد في التاسعة من صباح غد الثلاثاء في مقر نقابة الطيارين - مستديرة المطار، وذلك لمبحث في اوضاع الوطنين.

دعوت لجنة موظفي « ليا » جميع الوطنين الى حضور جمعية عمومية تعقد في التاسعة من صباح غد الثلاثاء في مقر نقابة الطيارين - مستديرة المطار، وذلك لمبحث في اوضاع الوطنين.

دعوت لجنة موظفي « ليا » جميع الوطنين الى حضور جمعية عمومية تعقد في التاسعة من صباح غد الثلاثاء في مقر نقابة الطيارين - مستديرة المطار، وذلك لمبحث في اوضاع الوطنين.

دعوت لجنة موظفي « ليا » جميع الوطنين الى حضور جمعية عمومية تعقد في التاسعة من صباح غد الثلاثاء في مقر نقابة الطيارين - مستديرة المطار، وذلك لمبحث في اوضاع الوطنين.

دعوت لجنة موظفي « ليا » جميع الوطنين الى حضور جمعية عمومية تعقد في التاسعة من صباح غد الثلاثاء في مقر نقابة الطيارين - مستديرة المطار، وذلك لمبحث في اوضاع الوطنين.

POUR VOS CADEAUX

*** MANTEAUX * PULLS * ROBES ETC...**

noumours

HAMLA 888 STRAD TEL 34 14 54

noumours

HAMLA 888 STRAD TEL 34 14 54

noumours

HAMLA 888 STRAD TEL 34 14 54

جميع زبائن الكرام

وصلتنا تشكيلة كبيرة وجديدة لشتاء ٧٢

بدالات، معاطف، قمصان، بنطلونات، شيا بسبور الخ..

بولمار (البسة رجالية وولادية) تلفون: ٢٢٧٩٢٢ - ٢٢٨٧٢٠

dans nos nouveaux magasins

AVEC NOS COMPLETS "PRET-A-PORTER" VOUS POUVEZ TOUT EMPORTER

Certains disent que la "chemise" a fait notre réputation, d'autres le "pantalon". Certains pensent que c'est plutôt notre coupe, d'autres insistent sur notre goût... Passons: pour nous, notre grand souci est de répondre à l'exigence de l'homme moderne, d'être toujours à l'avant-garde de la distinction masculine. Dans nos nouveaux magasins nous vous avons voulu une gamme complète de vêtements signés.

RENOMA
TEEN MAN
CLUB MAYA (Belle jardinière)
FRANCK OLIVIER
CHRISTIAN DIOR
BRIONI
NEWMAN

C'est pour cela que nous avons introduit le complet "prêt-à-porter" du complet sport au complet du soir, de la veste au blazer, le choix des tissus est sans égal, la coupe est "sur mesure", le fini parfait, en quelque sorte tout ce qui est digne de porter notre griffe.

بولمار

PLACE WARDIEH TEL 346340

حدث الأزياء الأوروبية

للرجال لعام ٧٢

CHIC CHOIC

RUE BECHARA KHOURY-FACE CITY CENTER TEL 230366

* معاطف جلد
* تراشكوات
* بدلات
* بنطلونات
* كمنزات
* قمصان
* مجموعة فاخرة من الكرافات والهدايا

شيك تشوك

شارع بشارة الخوري - تجار سيني سنتر - تلفون ٢٩٠٩٦٦

القرعة ما ضلّطت والقمة يدك مده
ودورة حبيب ابي شلال لم تنبته

فصلين العامة المقابلة .

تقدمة : منى غلاييني - طرابلس

أفقا :

١ - شاعر
٢ - جاملي
٣ - شاعر جاملي
٤ - روى نصف
٥ - زبيب - احسان
٦ - مركبة
٧ - سيارات
٨ - احدى القارات
٩ - برد
١٠ - نائب لبناني
١١ - لبناني
١٢ - صغار
١٣ - اليبس - بلد عربي
١٤ - (مكوكبة)
١٥ - مثل امريكي
١٦ - عربي
١٧ - حذافة
١٨ - جبال اوربية
١٩ - دايو وواظب دون انقطاع
٢٠ - اسم علم مفكر
٢١ - شتم
٢٢ - جدها في الطوارف
٢٣ - باقة لبنانية
٢٤ - زجاجة
٢٥ - نبتة
٢٦ - تذهين
٢٧ - ولهب
٢٨ - اضطرم
٢٩ - (مكوكبة)
٣٠ - مدينة فرنسية
٣١ - شركة طيران
٣٢ - يفصل بالامر
٣٣ - من الاستعمار
٣٤ - يقل وجوده

حل شبكة امس

أفقا وعموديا :

١ - انور سموميا
٢ - نونا البنا
٣ - ونز
٤ - مال
٥ - را
٦ - خلاوة
٧ - دحلرا
٨ - لام
٩ - تاج
١٠ - ارج
١١ - تاجبج
١٢ - مجر



**THE NEW
BURROUGHS L5000
MAGNETIC RECORD
COMPUTER.**

**EXCLUSIVE AGENT
FOR LEBANON
PIERRE H. MICHACA
TEL. 26350114 (LINES)
P.O. BOX 480 - SIN - EL - FIL
FORET JARRET - BEIRUT**

نقل عيادة
يصل
الركنور فؤاد عطية
زيافته الكلام عن نقل عيادته
من شارع الشيخ بشارة العنبري
إلى
مبنى الرئيس جوار جدران
الرمم الأوروكس-الاشقية
حيث يستقبل في العوايد العادية
٣٣٣٣٣٣ | العيادة
٣٣١٧٠٠ | الشقي

Escompte
sur toute
PIONEER

- Amplificateurs - Tuner
- 340 Watts ■ Haut-Parleur
- Enregistreurs cassette
- 8 voitures ■ Tourne - Disque

à partir de L.L. 100.-

Une gamme complète d'équipement

Garrard

10 à 30%

gamme
Garrard

1 FM SW de 30 à
de 15 à 100 Watts
Track pour maisons
et changeurs à

Ouvert tous les
Dimanches
de 10 à 14
heures.



éophoniques AM/FM/SW d'une qualité incomparable à des prix imbattables

١ - ائير سادات - ٢ - نونا الينا - ٣ - وئر - ٤ - مال - ٥ - لاپ - ٦ - ائيل - ٧ - ديلرا - ٨ - لام - ٩ - ارج - ١٠ - تاجيبت - ١١ - مچر

المسكينة

قبل سنة
واشنطن - وافق مجلس المبتعثين على قانون الجهاد كما عدله مجلس الشيوخ بـ ٢١٢ صوتاً ضد ١٩٤. وقبل التصويت على القانون ثبت في المجلس رسالة من الرئيس رونالد ريجان فيها أن رفض الشروع بمقابل بغير في بلدان المحور لأنه يساعد ألمانيا على الاستمرار في خططها العدوانية، ويثبت للملأ أن الولايات المتحدة تنسبة على نفسها وببعض من جهة أخرى، عزائم الأمم التي تناقل ضد النكستورية. (١٥ تشرين الثاني ١٩٦١)

ما بعد الهبة - للجمع
بأقنوت ت: ٢٩.٥٢٠
غار شيفر المالكس - كيرك
دوغلاس - بول برايتير (مغامرات
من قصة لوجول حزين عن ثلاثة
رجال يعيشون منقطعين عن العالم
ليحرسوا أول غار على جزيرة كلب
هورن في ١٨٥٩ - للجمع)
بيكولوس ت: ٢٥٨.٠٠١
أوج - شمس البارودي
يوسف شحان (قصة صيرة لبنانية
من اخراج محمد سلمان - لمن
يرب)
بيكولوس ت: ٢٤٠.٠٧٨
صيف ٤٢: جيفر أوتيل (ثلاثة
مراهقين والحب والجنس - قصة
جبهة حساسة - للراشد)
فانيا ت: ٢٢٠.١٩٥
غار شيفر المالكس - كيرك
دوغلاس - بول برايتير (مغامرات
من قصة لوجول حزين عن ثلاثة
رجال يعيشون منقطعين عن العالم
ليحرسوا أول غار على جزيرة كلب
هورن في ١٨٥٩ - للجمع)
رايوكو سيني ت: ٢٢٤.٦٠٠
الجبهة - جوليانا جيبا (أعلاء
مغامرات بيرة في روما القديمة -
للجمع)
روكي ت: ٢٢١.٦٥٦
لومان - ستيف ماكور (ساعات
من حلم شبه وثائق حول أكثر سباق
سباق في العالم - للجمع)
فيغولي ت: ٢٢١.٩٥٥
الخطيب الرابع: فاني حامية
(دراما لبركات - من قصة لاهسان
عبد القدوس - امرأة نبتت من
التوازن والسعادة وتعيش بمغامرات
مع رجال مختلفين - للجمع)
سكارو ت: ٢٩.٦٠٠
ريكا: لورنس أريبنه - جون
فونتي (أعادة أول فيلم أميركي
لشيكس - من قصة أفضاء
لداغني دي موريه - للجمع)
ستراوت ت: ٢٤١.٧٢١
الخطيب الرابع: فاني حامية
(دراما لبركات - من قصة لاهسان
عبد القدوس - امرأة نبتت من
التوازن والسعادة وتعيش بمغامرات
مع رجال مختلفين - للجمع)
سكارو ت: ٢٨.٦٩٧
من الاثن: ابي زوجنسي
(البوت غولف - كوميديا انتقالية
من اللعبة الزوجية في أمريكا اليوم)
من الخبيص: قصة حب (أبي
حال لرو - قصة أربل سبيلال
الروميكية التي أبت العالم)
كاييول ت: ٢٢١.٨٧٢
عصاة غريسيو: كيم دارسي
(عصاة هرة تظف أنة بالبربر
وعصاة مغررين تظفها منسا
قصة حب غريبة بين شاب ابه
وسيد العنف والدماء والرصاص)
والقطة المخطوفة - للراشد)
سيني بلاس ت: ٢٩.٤٨٠
الخطيب الرابع: فاني حامية
(دراما لبركات - من قصة لاهسان
عبد القدوس - امرأة نبتت من
التوازن والسعادة وتعيش بمغامرات
مع رجال مختلفين - للجمع)
سكارو ت: ٢٨.٦٩٧
من الاثن: ابي زوجنسي
(البوت غولف - كوميديا انتقالية
من اللعبة الزوجية في أمريكا اليوم)
من الخبيص: قصة حب (أبي
حال لرو - قصة أربل سبيلال
الروميكية التي أبت العالم)
كاييول ت: ٢٢١.٨٧٢
عصاة غريسيو: كيم دارسي
(عصاة هرة تظف أنة بالبربر
وعصاة مغررين تظفها منسا
قصة حب غريبة بين شاب ابه
وسيد العنف والدماء والرصاص)
والقطة المخطوفة - للراشد)
كوميولور ت: ٢٥.٤٩٤
الخطيب الرابع: فاني حامية
(دراما لبركات - من قصة لاهسان
عبد القدوس - امرأة نبتت من
التوازن والسعادة وتعيش بمغامرات
مع رجال مختلفين - للجمع)
كوكوروت ت: ٢٤٧.١٤٤
سنة في غلق لارا: والتر
ماترو (كوميديا خفيفة بمساعدة
الشخصيات والأحداث، والتر ماترو
الظريف جودوا - للجمع)
كليميوس ت: ٢٣.٦٥٤
منه غريبة: بريارة سترسند
من الشريف (كوميديا برامسة
بوسيلة وثلاثية نرسها شخصية
بريارة سترسند الفارسية -
للجمع)
كوليزو ت: ٢٤.٩٦٢
الفرار: جيسال سكولي، بارلين
جوين، مابل بورك (أول برنامج
لصقة الفن والتجربة الحديثة مع
كوميديا مسلية من ثلاثة أشخاص
في صهرار لبنا في أنة الصرب
المالية الأخيرة - بعد انشغال
بطره نوما، مرح وفتة وشيشل
جيد - للجمع)
لينو الاثريكية ت: ٢٢.١٠٨
ان الأيام اللال: ريتشارد برنون
فرابيات فري الثاني وصراعه
مع القصة والنولة - للجمع)
مقويول ت: ٢٢.٤٢٥
نير الانام: محمود مرسي
(نقل صلاح ابر سيف قصة سيد
العبد جوت السحار حول
السنوات الأولى للساحر ورسم
في مسطرة صراع الجاهلية والسنة
الحديثة - لمن يرب)
أخترنا: صيف ٤٢ (بيكولوس)
الحب (الدورادو)، طزان بيد ولدا (أميلسي)، بيلي
جالت (أوري)، ريكا (ستاركي).

السيتا فريسة خالب الرقابة أقصى مطاردة لأكبر وسيلة تقوية لبنانية

تبدأ رواد السيتا، أمة في
أعمارهم، أعلامها ما ينتفخ من
اليوم، أعلام الموسي التي لن تنزع
العلم، يقل واحد في فرقة العرض
وواحد في الساحة بضران التليسم
الاستمعية، يستمعون لن بطاقة مع
غريبتها، ولن تعطي لك في جفيلها
الا تتخللت «مؤبة» من الأعلام
هذا سيكون مصر نصف الموسي
الحالي: «الليسة» لا تفسار
برغبان، «التقدي» لبرناردو
برناردو، «اللقب اللات» لروي
سالي، «ديكارون» لير بولو
بزلوني، «يوم أحد كيفة أكله»
لجون شلنفر، الخ.
كل ليلة بعد العاشرة، أي بعد
سبع نصري

اسيرانس غريب برفالية ليكية وهافان

تأسروا أن قاتنا يوجد ويحتم على
الاقال من ١٨ سنة عدم حضور الأعلام
التي تبو مؤبة للمواطنين، نسوا أن
هناك فيلما خلاصا يستحق الحروق وعلا
فلما بتره حار - نسوا أن مسين
طولة مرت على خروجا من عهد
الترك وان هذه السنين استغلنا
كي تلحق الزمن ونعيش عمارنا، نسوا
الانسان السائح عليه اتخاذ
مسؤولياته، حتى لو تصرف خطأ والى
نفسه وان هذا لن الوجولة - نسوا
ان الديموقراطية هي أن نترك للفردي
حرية الوقوع في الخطأ - قالوا:
«هكذا سيكون الحال ولا جدل في
الأوامر المعطاة: أية لفظة عارسة
منوعة - أي أقل في حقلي منوع
أي غلق بطول منوع - لا نرق بين
فيلم لاهلوت سخي وفيلم لفيديو
فلمين - لكن تقع هذه اللقطة فيح
مضى الفيلم
ليبع
لكن هذا الجسد العاري في الاثار
المعبر الموجه - شنه هو مكن
جسد عار هو جسد عار

٤١ لوحة زيتية و ١١ رسما بقلم الطيور والشعب من اسيرانس غريب
الباحة أبدأ عن خطوط شرقية عبر الألوان، مستوحاة من فنك كارلوتون من ١٥
تشرين الثاني حتى ٢٢ منه
بدأت اسيرانس غريب حياتها رسامة منذ ١٤ سنة وراحت ترسم وجوها معبرة
بالقلم الفحمي، ولجأت الى الفنان سعيد عقل كي يطيها رايه فوجد أنها فكيا فيه
عقل ومعنى وشجها على المضي ووجهها نحو معرفة الاشكال والألوان
فها تجردي يفر من نبع سيد عقل الشرقي مع الفارق الكبير في الخطوط
والألوان، «الدهف» «فالتشكل التي لها تيرها بلكون - ولون واحد تشعب
منه نتوجت عدة
نقول: «الخطوط تكون معنى رسومي كلها - فهي من النوع الشرقي المسطح
الذي لا يعنى فيه»
أولها الململة البرقالية واللثلي ولون الهالان غنيمايون تحرا
وتتكر اسيرانس غريب سنة ١٩٦٢ عندما ألفت مسرحية الأول - فالهدف لم
ينفخ وألحى ما زال أياه أتا بطور طوس طرا على فنها أجمال - فالخط صار
أكثر ثقة بنفسه، واللون أكثر عطاء - وبنيها في اللبس كانت تلجا الى كتابات
عربية داخل خطوطها التجريدية، غنية أشباه حية كالرسوم المتحركة تجسدها
اليوم في هذه الخطوط
لوحات في شتي الأحجام ستكون في انتظار البواة في فندق كارلوتون، ومنها
لوحات صغيرة جدا ٢٥ سم x ٢٥ سم يحلو عليها متعددة على جدار واحد
في فني

الرحلات الجيدة تبدأ مع خطوط غسانا الجوية

عندما تسافر مرة ثانية، سائر على
بن إحدى طائرات خطوط غسانا
الجوية - استرخ وتبع بالراحة الباهظة
والخفة المتارة التي تقدم اليك
استند من برامنا الريحة بين
سبيروت - أكرا والشاطيء العربي
لأفريقيا - ووصلات سريعة الى
لاغوس وأبيدجان
تعال على بن طائرانا - واختر
بنفسك لماذا الرحلات الجيدة تبدأ مع
خطوط غسانا الجوية



في كل سفرة تكتسب أصنافا جندا
بنية بشارت، شارع البرلان
٢٩١٥٥٥/٦، بيروت، التلزون ٢٩١٥٥٥/٦
ص. ب. ٥٩١٢، بيروت، التلزون ٢٩١٥٥٥/٦

فانتح المدرس: أنا الشرق أحبني الغرب هم هناك وحدة متأسكة كزهرة دوار الشمس

عاد الرسام السوري فانتح المدرس من باريس حيث بقي أربع سنوات يدرس ويطلع بموجب منحة
تقنيها اليه الحكومة السورية بصفته أستاذاً للفن في معهد الفنون في الجامعة السورية - وفي
بيروت بدأ فانتح المدرس يهيء معرضه في غاليري وان (واحد) الذي يفتتح في ٢٣ تشرين الثاني،
كما جرى معه هذا الحوار:



حاليا في أوروبا بعد فن العمارة
العمارة؟ هل يمتد الفن
التشكيلي العمارة من نشاطه؟
- لا - نحن ننظر الى العمارة كعمل
يصل جسد الحضارة - المأسر أن
النظريات التي جاء بها الفنان التشكيلي
نقلت جميعا في العمارة - وكل الفنان
يبحث نحو الجدار - هل يمكن أن لا
يتمثل وهو في خضم هذه الدوامة
الزائلة من الحضارة؟ بعضهم يقول
بأنها في موقع الجدي من الشرق
تتفر في موقع الجدي من الشرق
الشرق الذي لا يعني شيئا - فهو بين
السياسي لم يؤثر على
السياسي أكثر جدي - أنه
فقط عنصر المواجهة لدى طلاب
شبابية - تشتغل في الأعمال السياسية
هل فهم بالموسيقى؟
- العمل الموسيقي انشط الفنون
في الشرق أكثر جدي؟
- ربما - نحن لا نستطيع إقارنه بين
المفاهيم التي هي جيل العمل في أوروبا
والفاهيم التي تيد الأمانة في الشرق
نحن هنا نمشي جالوسا أمام صور
الفروع والجلود - دفنا تصور شجرة
مقلوبة - لكها حية! معجزة سخيفة!
الشرق معجزة سخيفة؟
- ليس إلى هذا الشرق - انني مثلكم
من فكرة الانحدار في الشرق - انفسا
لمست فكرة بل هي واقع نميشه فسي
مرارة دائمة - تصور أناسا يستلهم
المرارة دائما أمام هذا الانحدار الدائم
لماذا لا نرضى بالطول الوسطي
- الحدول الوسطي أقرب إلى الموت
منها إلى الحياة
- ألم تلتق في أوروبا بشرا يعيشون
على طول وسطى
- لا يعرفون هذه لكبارة هناك
لا حول وسطى في البيت أو خارج
الغنية الاجتماعية - أنهم وحدثنا سكة
كزهره دوار الشمس منقطعة دوما إلى
الشرق
- الشرق - أي الزهور وشبه
الشرق؟
- زهرة اصطناعية
- وانتاج أنت هل هو زهور
لكني أناس يحب الحرب
الحرب؟ غان وحرب - كيف
توفق بين التقيضين - والكرة الثانية؟
- ليس من متناقض - الحرب منبهة
للسلام والسلام منم للحرب - كلاهما
واحد
- لا المهم
- أنا أيضا لا أفهم
- لنعد إلى الفن - كيف تم معرفتك
في فرانكفورت
- اعتبروني من الشرق - واتهم
بجورن الشرق!
- كيف
- الشرق منم للغرب!
- أيضا كيف
- كما الحرب منبهة للسلم
- هل الشرق سلم؟
- لا حرب
- وأوروبا؟
- حرب وسلام - أعني بالحرب
والسلام الآخر والآخر - كلاهما سخط
الأخر ونحو إلى نشاط رصين ووضوح
في الرؤية - نحن هنا نمشي وراء
زجاج فنيش - نلكر في بطونا وتلواننا
عيون - أن الماء الذي يطفئ في حضان
المائلة هنا ماء مالج - أنه دموع
عالم بك - الشرق - بكسي كتي
حتى
- لقد تحدثت عن أخلاقية الغرب
ما خلق هذا في الفن؟
- الفن تصيد للحظات الخلقية
- أعني تبتنا حيا
- ماذا تعني بخلقها
- نبوة رؤية للقيم في حياة انسان
خلال ٢٤ ساعة - ثيوتها أو لنقل
تجنيها ما هن
- أية قيم؟ هل القيم عندك من
ضمن الفنون؟
- لا أستطيع الإجابة عن السؤال
- أنه صعب ومنعب
- هل رجال الدين الذين يترعون
أجراسهم ويؤذنون صباح مساء
يتخللون في قاعاتك في مساواتهم
بالأخلاق
- لا أعني بالأخلاق الأخلاق
- ماذا تعني أنت
- كلمة أخلاق كلمة متطورة
- أنت تطور أخلاق
- لماذا لا تجيب
- أنك أبتعت كتي من مجالي
- انني حضان المائلة - أريد ماء - ماء
- ألم أنهم شيئا عن رايك في العمل
الفني؟ من الشرق
- في أمكاني أن أقصره في كلمات:
- الشرق عالم منم الماخ - صنفته
قوة غاشية قوة كالفرقة البوميه
ونحن الصور المتحركة لهذه القوة غير
الناظمة - الشمس جيلة واقية لكنها
شبه من الجدي - الشرق جميع جيل
رائع في جبهية الجميلة
- من هنا نلهم الفن في الشرق
...

DIANA COWPE
يسر ما أن تعلن عن مبيع ركلام كبير من ١ حتى
١٧ تشرين الثاني ١٩٧١ على أغطية الأسرة
EN CHENILE
روبير وروجيه ابوقاضل
شارع المقدسي، قرب فندق بلزا التلزون: ٢٤٨٧٢٢

PAPIERS PEINTS
BIRGE NEW YORK
Toujours en avance d'une
décennie. Une Féerie de
Couleurs & DESIGN.
**TOUS MATERIAUX
DE DECORATION**
JEMIL MANADER
Rue de France - Téléphone: 293808

**اكتشف
بيت
أحلامك**
من معرض البيت الثالث في الناس
في نسخته
٢٤٨٧٢٢ - ٢٤٨٧٢٢

القول لتهرو
نكر ايس خطا - في عرض الاحتفال
بذكر ميلاد نهور ان «ثمة قولا
لغائدي» والصواب ان هذا القول هو
قهر

يسر جان ماريه ولجنة الاختصاصيين
في فاكس تاشور ان تقديا حسابات التجميل (ماتاج) - مجاا خلال
عرض البيت الثالث في فنيش فنيش

ملايين، محكومون، كلهم، اليوم أو غداً موت الضعفاء



الموت بشار



الموت بكسي



الموت بيلي

استدعاء من ١٥ تشرين الثاني ١٩٧١
ريخوي . ستراند . سبي بالاس . كومودور

فاتن حمامة

الخيط الرفيع

أحسن خيالات
مصري بركات
باللون الطبيعية



الموت بيوت

اتسى انواع الموت ، موت الضعفاء .
فهؤلاء حين يموتون ، يموتون طويلاً قبل ان يموتوا . يجوعون ، يسخرون ، يتألمون ببطء شديد ، يعرفون عذاب الانتقال الى الموت لحظة لحظة ، بل يرون الموت بكل تفاصيله . ولا يعود في اماكنهم ان يحلوا بالفردوس .
اتسى انواع الموت ، موت الضعفاء .
فهؤلاء حين يموتون ، يموتون وسط اللابلاية الكاملة القاسية ، ويرحلون وحيدين .
هذه الصور التي التقطها مصور وكالة «غليا»



الموت خريس



الموت غلبس

ONLY

A partir du Lundi 15 Novembre
LE SUCCES DE CETTE SAISON !

Once you see **BILLY JACK** you'll not forget them.*

Starting **TOM LAUGHLIN**
DELORES TAYLOR

COLOR FROM WARNER BROS.

PICCADILLY

2ème Semaine **CE SOIR**
Chacun dans sa vie a connu un été 42

In everyone's life there's a summer of '42

Music by **MICHEL LEGRAND** Directed by **ROBERT MULLIGAN** TECHNICOLOR

CAPITOLE SAROULLA

2ème Semaine **CE SOIR**

In 1932, bathtubs were for gin and the rich were for ransom.

THE GRISSOM GANG

The best movie since 'Bonnie and Clyde'

STARRING JIM DARBY SCOTT WILSON TONY MUSANTE ROBERT LANGSTON
CO-STARRING IRENE DAILEY AND CONNIE STEVENS AS ANNA

A SUBSIDIARY OF THE AMERICAN BROOKLYN COMPANY, INC. METROCOLOR

PAVILLON DUNIA

A PARTIR DU LUNDI 15 NOVEMBRE
KIRK DOUGLAS
YUL BRYNNER
SAMANTHA EGGAR

LA PLUS EXCITANTE AVENTURE JAMAIS ECRITE PAR **JULES VERNE**

ESTMANCOLOR PANAVISION

ETOILE 2ème Semaine **CE SOIR**

Dans la joyeuse tradition de **FANFAN LA TULIPE** et **LA MARQUISE DES ANGES**

LES MARIÉS

L'An Deux

JEAN-PAUL BELMONDO
MARLENE JOBERT

JEAN PAUL RAPPENEAU

LE CIRCUIT EMPIRE PRESENTE LE LUNDI 15 NOVEMBRE

EMPIRE-EDISON

FRANCO NERO
TOMAS MILIAN
JACK PALANCE

COMPANEROS

DIRECTED BY **SERGIO CORBUCCI**

Le Colosse

3ème Semaine

la poudre d'escampette

MARLENE JOBERT
MICHEL PICCOLI

MICHAEL YORK

LE MEILLEUR FILM

DE PHILIPPE DE BROCA DEPUIS "L'HOMME DE RIO"

mourir d'aimer

Un film de **Andre CAYATTE** Eastmancolor

ANNIE GIRARDOT
BRUNO PRADAL

ALHAMBRA - ROXY Mond. 15

A STORY OF HEROES

Some will panic. Some will die. One will win.

STEVE McQUEEN

'LE MANS'

Color by DELUXE



أثينا تجرد الليدي آماليا فلمينة من جنسيتها وترحلها مرغومة الى بريطانيا

استمرت يومين بلها اشتركت في مؤامرة لاطلاق بانافوليس لكنها فشلت انها فعلت ذلك بعدما ابلغت انه تعرض للتعذيب .

وتصل فلينغ جواز سفر بريطانيا ايضا . وكانت تروجت من السير الكسندر فلينغ عام ١٩٥٢ ، قبل عامين من وفاته . وتعرضت به اثناء عيولها ككيفية في مستشفى سانت ماري اللندني الذي كان يديره . ومنذ ان تزلزلت امضت فلينغ معكم وقتها في اليونان . ويقول اصحابها انها رفضت في الاشهر الاخيرة مغادرة بلدها مخافة لا تسمح لها السلطات بالعودة .

وقد ولدت في القسطنطينية من اب طبيب يدعى هاريلاس كوروسيس انتقل الى اثينا مع اندلاع الحرب العالمية الاولى .

وكانت تعيش اخرا في شقة من غرفة واحدة وشرفة ضيقة مليئة بالنباتات ومهما خادمتها و ه قطط .

● لدى هبوط الطائرة التي نقل الليدي فلينغ في مطار لندن رفضت السيدة مغادرة الطائرة وقالت انها تريد العودة .

وامضى بعض اقربائها وعدد من المسؤولين اكثر من ساعة حتى اقنعوها بالنزول من الطائرة .

هجوم في روديسيا : انتهاء النزاع

لندن - ١٤ تشرين الثاني - ست سنوات تماما مضت على تصدي روديسيا لبريطانيا و اعلان نفسها دولة مستقلة في ١١ تشرين الثاني ١٩٦٥ . وكانت اول مستعمرة بريطانية فعلت ذلك منذ ان اعلنت ١٣ مستعمرة امريكية استقلالها عن بريطانيا في ٤ تموز ١٧٧٦ .

والآن تبذل بريطانيا وروديسيا محاولة جديدة لحل النزاع القائم بينهما منذ ست سنوات ، وهي كما يقول المسؤولون البريطانيون ، المحاولة الاخيرة في المستقبل المنظور .

و قد ظهر اليوم وزير الخارجية البريطانية السيد الك دوغلاس - هيويم الى ستروبري لاجراء محادثات سلام مع رئيس الوزراء روديسي ايان سميث . ويراقبه في هذه الرحلة وفد من ٢٠ رجلا بينهم كبار رجال القانون في بريطانيا . . . لكن هيويم لا يعلق املا كبيرا على نجاح المحادثات .

وعندما اعلن للبرلمان عن رحلته يوم الثلاثاء الماضي قال : لا كنت واهما ، فبهمتي لن تكون سهلة .

صدر كتاب

عشائر والمباشرة

شوقي خير الله

عشائر المباشرة

مترجمتان

تأليف: شوقي خير الله

مارين ٩ في مدارها حول المريخ الاميركيون والسوفيات سوف يتعاونون في اكتشاف الكوكب الاحمر

باسادينا ، كاليفورنيا - ١٤ تشرين الثاني - وصف - للمرة الاولى في تاريخ العلم ، نخل جرم اصطناعي مدارا حول كوكب المريخ : انه المركبة الامريكية مارينر ٩ .

وتطلعت مارينر ٩ مسافة ٤٠٠ مليون كيلومتر منذ اطلاقها من كيب كينيدي في ٢٠ ايار الماضي . وتوقع وكالة الفضاء الامريكية ان ترسل كجيزة التصوير التي تحملها ه الاف صورة عن الكوكب الاحمر الى الارض .

ويأمل العلماء ذلك في ان تؤدي مهمة مارينر ٩ الى معرفة ما اذا كانت ثمة حياة او قابلية للحياة على سطح المريخ .

كل ذلك يتوقع هؤلاء من الحرية المهمات الاتية :

١ - قياس الحرارة على سطح المريخ .

٢ - دراسة جو الكوكب الاحمر .

٣ - وصف دقيق لظلال الجاذبية على الكوكب .

ويتوقع ان يتعاون الاميركيون في كشف خبايا هذا الكوكب مع السوفيات الذين اطلقوا المريخين مارس ٢ ومارس ٣ اللتين يتوقع ان تتحلا مدارا حول المريخ في ٢٩ و ٢٠ الجاري .

وسوف يتبادل الفريقان ، بموجب اتفاق وقع في كانون الثاني الماضي ، المعلومات التي ترسلها الاجرام الثلاثة . وكانت مصادر سوفياتية فخرت امس ان السوفيات سيجاولون انزال انسان آلي او اثنين على سطح المريخ .

وكانت الصور التي ارسلتها مارينر ٩ الى الارض عن المريخ حتى الان غير واضحة تماما بسبب عاصفة رملية نهب على الكوكب منذ اسابيع .

وذكر ان مارينر ٩ تقوم بدورة واحدة حول المريخ كل ١٢ ساعة و ٣٧ دقيقة .

تجدد العنف الفتاتي في الهند الصينية ثوار كمبوديا يضفون على العاصمة

الجنوبية اعنف هجمات لهم في ثلاثة اسابيع .

ونشرت القيادة انها تلقت تقارير عن ١٩ هجومًا بريًا وعملية وقصف وحركات ارباب خلال ٢٤ ساعة . ولم يتعرض الاميركيون خلال هذه الفترة الى هجمات ، لكن طائراتهم قصفت مواقع الفيتكونغ في فينام الجنوبية وكينديا والاولوس .

انغ سنول ، كينديا - ١٤ تشرين الثاني - رويتر ، ياب - انضمت كتيبة من ثوار فيتكونغ اليوم الى مساندة ١٤٠٠٠ من هذه القرية التي تبعد مسافة ١٢ كيلومترا فقط عن العاصمة الكينديا بنوم بنه .

والتي انغ سنول اليوم لكن كتيبة ثانية عزلت عند محطة تول ليد الكينديا بالقرب من انغ سنول على الخط الحديدي المعلق من العاصمة الى الشمال غرب كينديا .

ويستمر القتال اليوم الثاني على التوالي في المنطقة .

وحاصر الشيوعيون معسكرا للشبان يضم عددا غير معروف من الطلبة ويتولى الدفاع عنه عدد صغير من الجنود .

وقال لاجلون ان ثوار فيتكونغ اسروا قرابة ٣٠ قريبا صباح اليوم القاء محاولتهم الفرار من تول ليد الى العاصمة .

وشن ثوار فيتكونغ والجنود الشيوعيون الشبان قرابة ١٢ هجوما في منطقة بنوم بنه خلال الايام الخمسة الماضية .

وفي غضون ذلك تمكن ٢٠ جنديا كمبوديا فقط من شق طريقهم والخروج من بلدة رومونغ على بعد ٩٧ كيلومترا الى الشمال من العاصمة عندما احتل الشيوعيون البلدة امس .

وانهز كتبتان حاولتا توجة البلدة وترك اكثر من ٤٠٠ جريح كمبودي في البلدة وحولها .

● في سايغون اعلمت القيادة العليا ان ثوار الفيتكونغ شنوا في فينام

الجنوبية اعنف هجمات لهم في ثلاثة اسابيع .

ونشرت القيادة انها تلقت تقارير عن ١٩ هجومًا بريًا وعملية وقصف وحركات ارباب خلال ٢٤ ساعة . ولم يتعرض الاميركيون خلال هذه الفترة الى هجمات ، لكن طائراتهم قصفت مواقع الفيتكونغ في فينام الجنوبية وكينديا والاولوس .

انغ سنول ، كينديا - ١٤ تشرين الثاني - رويتر ، ياب - انضمت كتيبة من ثوار فيتكونغ اليوم الى مساندة ١٤٠٠٠ من هذه القرية التي تبعد مسافة ١٢ كيلومترا فقط عن العاصمة الكينديا بنوم بنه .

والتي انغ سنول اليوم لكن كتيبة ثانية عزلت عند محطة تول ليد الكينديا بالقرب من انغ سنول على الخط الحديدي المعلق من العاصمة الى الشمال غرب كينديا .

ويستمر القتال اليوم الثاني على التوالي في المنطقة .

وحاصر الشيوعيون معسكرا للشبان يضم عددا غير معروف من الطلبة ويتولى الدفاع عنه عدد صغير من الجنود .

وقال لاجلون ان ثوار فيتكونغ اسروا قرابة ٣٠ قريبا صباح اليوم القاء محاولتهم الفرار من تول ليد الى العاصمة .

وشن ثوار فيتكونغ والجنود الشيوعيون الشبان قرابة ١٢ هجوما في منطقة بنوم بنه خلال الايام الخمسة الماضية .

وفي غضون ذلك تمكن ٢٠ جنديا كمبوديا فقط من شق طريقهم والخروج من بلدة رومونغ على بعد ٩٧ كيلومترا الى الشمال من العاصمة عندما احتل الشيوعيون البلدة امس .

وانهز كتبتان حاولتا توجة البلدة وترك اكثر من ٤٠٠ جريح كمبودي في البلدة وحولها .

● في سايغون اعلمت القيادة العليا ان ثوار الفيتكونغ شنوا في فينام

انتقلت الى رحمة تعالى المصروف عليه

موتا عبدالله سمعان

زوجة قبيلان سمحاه

والدة سميرة وغسان والمقتضى حنا وادونيس سمحاه .

ويحتفل بالصلوة عن نفسها الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم الاثنين ١٥ تشرين الثاني في كنيسة السيدة النباح للروم الكاثوليك في الجوار (الخضارة) حيث تدفن .

تتبع التمازي في منزل المقيدة في الجوار ، قبل التدفن ويصعد وإيام الثلاثاء والاربعاء والخميس ١٦ و ١٧ و ١٨ تشرين الثاني ١٩٧١ .

انتقل الى رحمة تعالى المصروف عليه

حبيب ملكي

والد هنري وامون وحياة

يصل على جنازة اليوم الاثنين ١٥ تشرين الثاني في كنيسة بلخه عصفديق - الكورة الساعة الرابعة بعد الظهر .

الرجاء اعتبار هذه النشرة بمثابة اشعار خاص .

توفيق عرمان وزوجته

لودي ارملة المرحوم ميشال عرمان وولداها سليم وسهير

هنرييت زوجة كيريل شافوري وكريستينا موني وثلاثة

نواد واميل عرمان وعقلائها

في المهجر

ينعمون فتيحتهم المصروف عليها

اسما وبيع عرمان

التي تقبلى الى رحمة تعالى السبت ١٢ تشرين الثاني ١٩٧١ .

تتبع التمازي في منزلها الكائن قبالة مدرسة زهرة الاصلان الاشرفية ملك نيفيس اليوم الاثنين وغدا الثلاثاء ١٥ و ١٦ الجاري .

تكري اسبوع

تصانف اليوم الاثنين ١٥ تشرين الثاني تكري دور اسبوع على وفاة المرحوم

محمد الشيخ جميل عدوة

الخبر لدى منتبة الصحة العالية

قتلى أي من الفكر الحكيم في منزل شقيقه عبد القادر عدوة ، بناءة النفال (الضناوي سابقا) ساعة سمون - ابي سمرا - طرابلس . وتبذل التمازي من السلسلة حتى القلعة مساء .

الرجاء اعتبار هذه النشرة بمثابة اشعار خاص .

2eme Semaine

CE SOIR LE CONCORDE

8 Chinese International Corporation presents

A HOWARD W. KOON Production

WALTER BRATHAD

PLAZA SUITE

MAUREEN STAPLETON

BARBARA HARRIS

LEE GRANT

BIENTOT LE CONCORDE

FORGET EVERYTHING YOU'VE EVER HEARD ABOUT HEROES. FORGET EVERYTHING YOU'VE EVER DREAMED ABOUT LOVE. NOW THERE IS THE RED TENT.

CHINA INTERNATIONAL CORPORATION PRESENTS

THE RED TENT

Sean Connery Claudia Cardinale

Michael Peterson

سيف برياس

تقدم بمناسبة عيد الفطر اسبوع

الجنة

تسليم اليازي

رفعتان

عصف عا

ناردا الجندري

مروعة

السيرك

بالاشتراك مع

فريل كريم

ميرتشيس

عبد دياب

بالاشتراك مع



Un atout sur la table, Carte-maitresse des bonnes tables

CHATEAU MUSAR

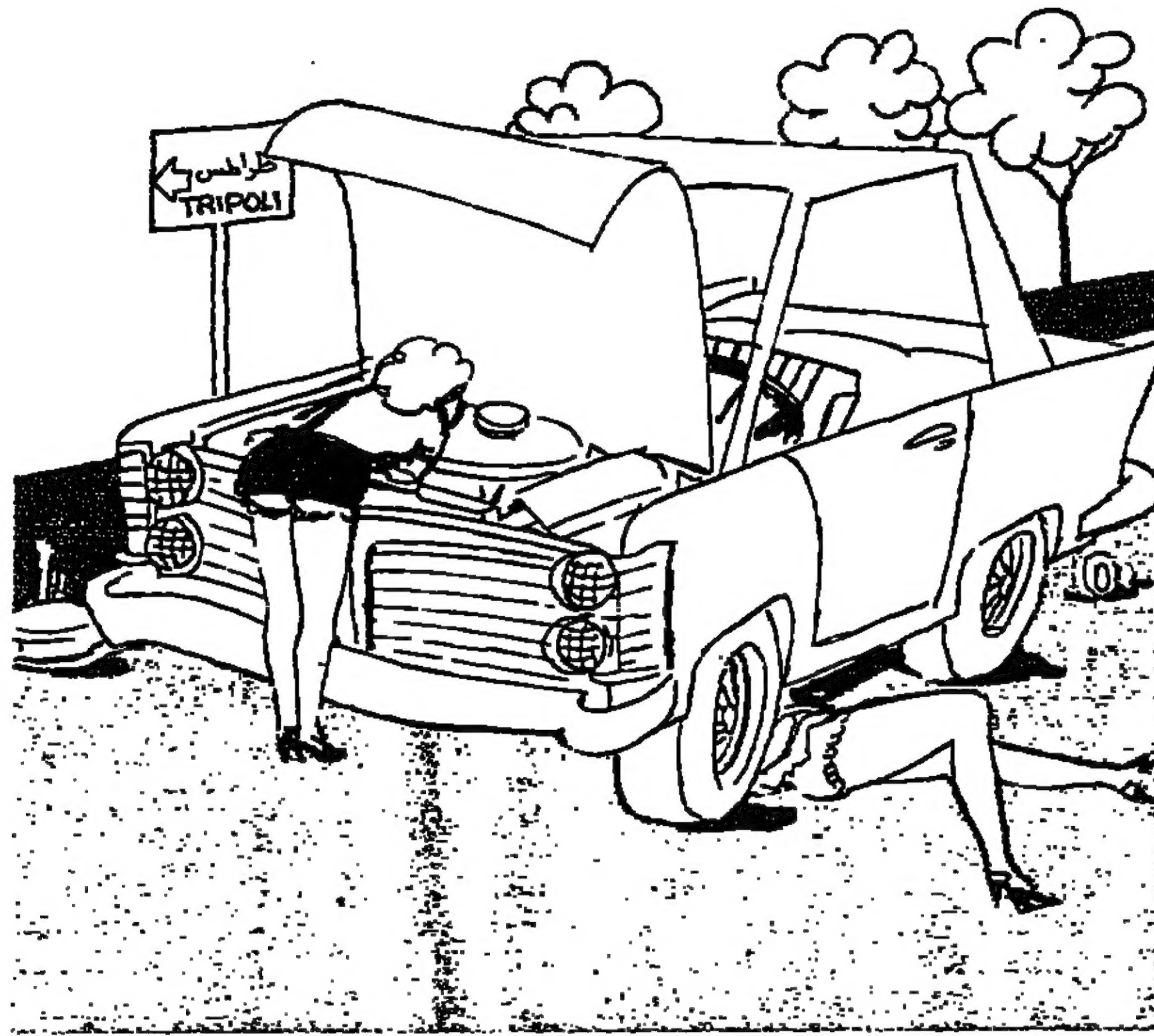
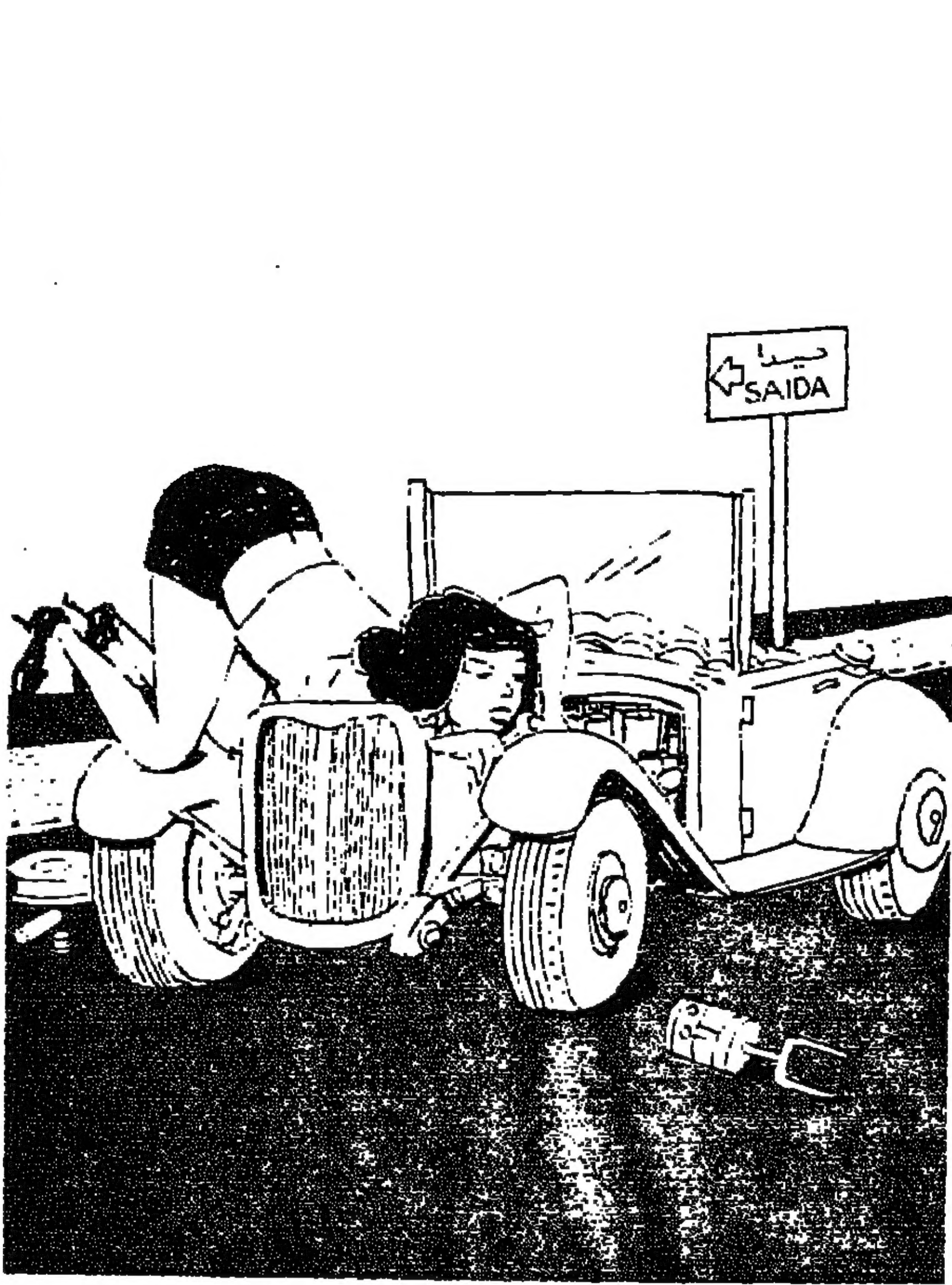
NOTRE DERNIER CRU

Chateau Musar

VINS FINS

تباع لدى: شركة الترميم اللبنانية - نقلا المراء • موبيليا اخوات - سوق سوسق • خوسنا - شارع عبد العزيز

لكن تصادفوا ابداً إحدى سيارات فيات في حالة كهذه



ولهذا السبب ما تزال فيات
تحتل المرتبة الأولى في بيع
السيارات في لبنان
منذ سنوات عديدة

فيات ١٢٧
فيات ١٢٨ - أربعة أبواب
فيات ١٢٨ - عائلية
فيات ١٢٤
فيات ١٢٤ سبسيال
فيات ١٢٤ سبسيال T
فيات ١٢٤ عائلية
فيات ١٢٤ كوبيه ١٤٠٠
فيات ١٢٤ كوبيه ١٦٠٠
فيات ١٢٥
فيات ١٢٥ سبسيال
فيات ١٢٥ سبسيال اوتوماتيك
فيات ١٢٥ سبسيال مع تكييف هواء

فيات
أوسع تشكيلة
من السيارات

فيات

الوكلاء المأمون:
سعد و طراد - ميناء الحصن - تلفون ٢-٢-١ - ٢٥٠٣٢٠

